

IMOBILE DE RAPORT INTERBELICE

conf. dr. arh. Mihaela Pelteacu
drd. arh. Alexandra Diana Dunel
drd. arh. Alexandra Diana Stan

Acest material reprezintă documentarea unor imobile de raport interbelice din București și este parte a unui studiu în curs, început în edițiile anterioare ale proiectului CULTADISER al UAUIM.

În ansamblul său, această cercetare are în vedere abordarea imobilelor de raport nu numai din punct de vedere cantitativ—, astfel ca la final să poată fi identificate un număr suficient de clădiri care să asigure pertinenta rezultatelor preconizate—, dar și calitativ, considerând documentele de arhivă și analiza acestora dintr-un punct de vedere orientat în special către înțelegerea spațial-arhitecturală și pedagogia proiectului de arhitectură.

Având la bază informații obținute din arhiva PMB, alături de investigațiile din teren, documentarea pune la dispoziția arhitecților, a studenților/ doctoranzilor, o mică arhivă de imagini care grupează la un loc toate cele 10 imobile documentate până la această dată. Este vorba de planurile, fațadele sau secțiunile acestora, redată într-o formă accesibilă lecturii prin vectorizări realizate după planșele consultate și fotografiate direct la arhivă.

Clădirile selectate nu sunt mai vechi de 100 de ani și pot fi considerate remarcabile prin unicitate, originalitate la nivelul arhitecturii orașului—, prin adeziunea la ideile Mișcării Moderne sau prin tipul de inserție în țesutul urban bucureștean.

Toate imobilele prezentate poartă semnătura unor arhitecți români de marcă (Tiberiu Niga, Henriette Delavrancea-Gibory, Marcel Maller, State Baloșin și Eugen Botez) — fiind exponenți ale unei tipologii semnificative din istoria locuirii urbane europene și nu în ultimul rând referințe locale valoroase pentru ceea ce se înțelege prin locuire densă.

În plus față de toate acestea, studiul urmărește să contribuie la valorizarea planului de arhitectură, conștientizând că înțelegerea arhitecturii —în general și, a celei autohtone — în special, alături de comentariul critic, nu pot fi pe deplin realizate în absența acestui tip de reprezentare și informație.

LUTERANĂ 5 /

Arhitecți: State Baloșin

An autorizație: 1932

Nr. dosar: ANSMB PMB Nr. Dosar 12600/1932

Proprietar inițial: Sevasitie Petrescu și Cosette dr. Don Sevastie

Constructor: Leopold Schindl și Karl Schindl

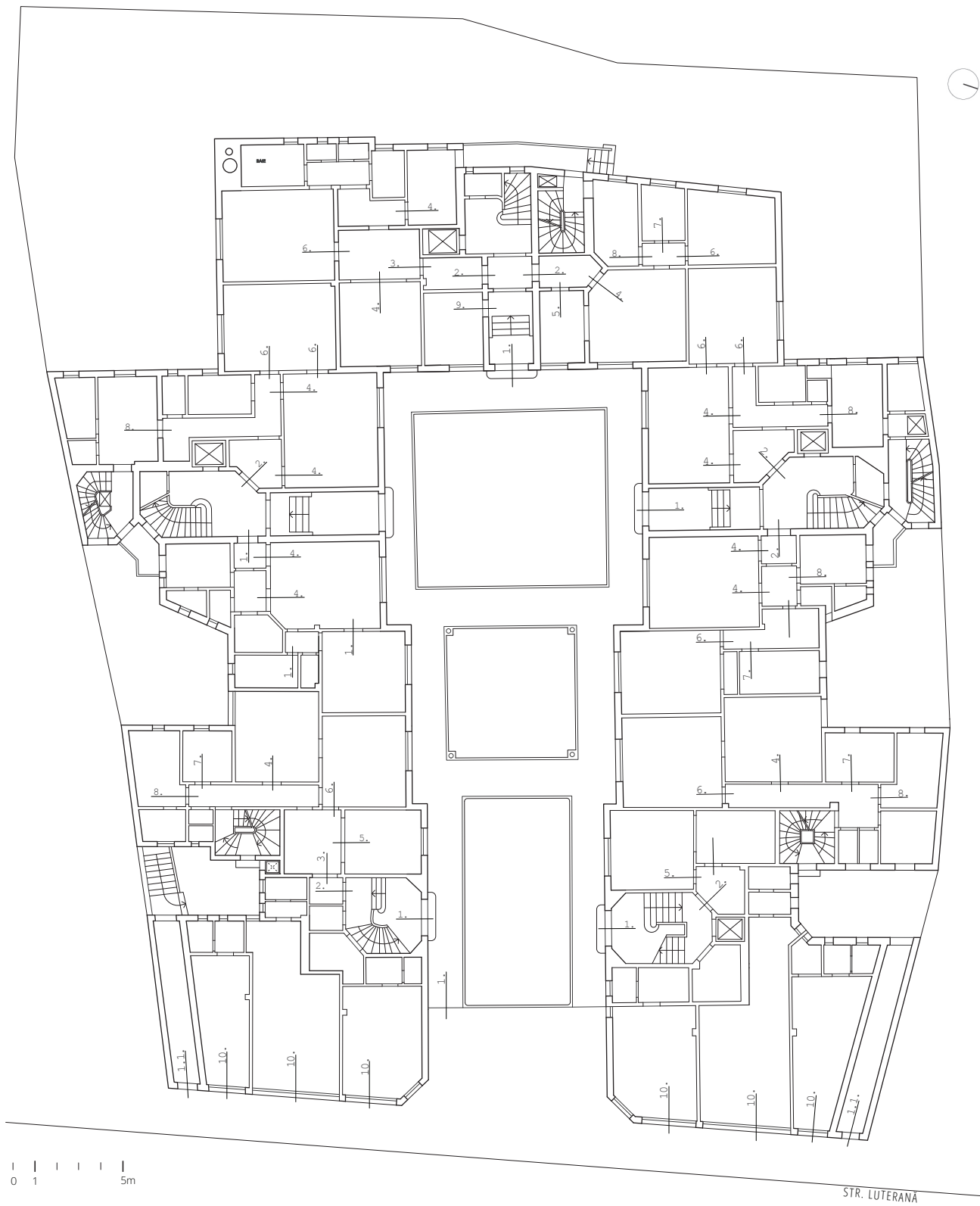
Adresa veche: Str. Luterană nr. 21



Colectiv elaborare:
Vectorizare și prelucrare
grafică: drd. arh. Alexandra
Diana Dunel;
fotografii: stud. arh. Ioana
Maria Bogdan.

Figura 1. Perspectivă din curtea
deschisă spre str. Luterană.

Figura 2. (dreapta) Plan parter.



0 1 5m

STR. LUTERANA

NICOLAE BĂLCESCU 24 /.

Arhitect: State Baloșin

An autorizație: 1934 - 1935

Nr. dosar: 95/1934 | Galben

Proprietar inițial: Elena Berindei, D. Pherichide, Gr. Pherichide

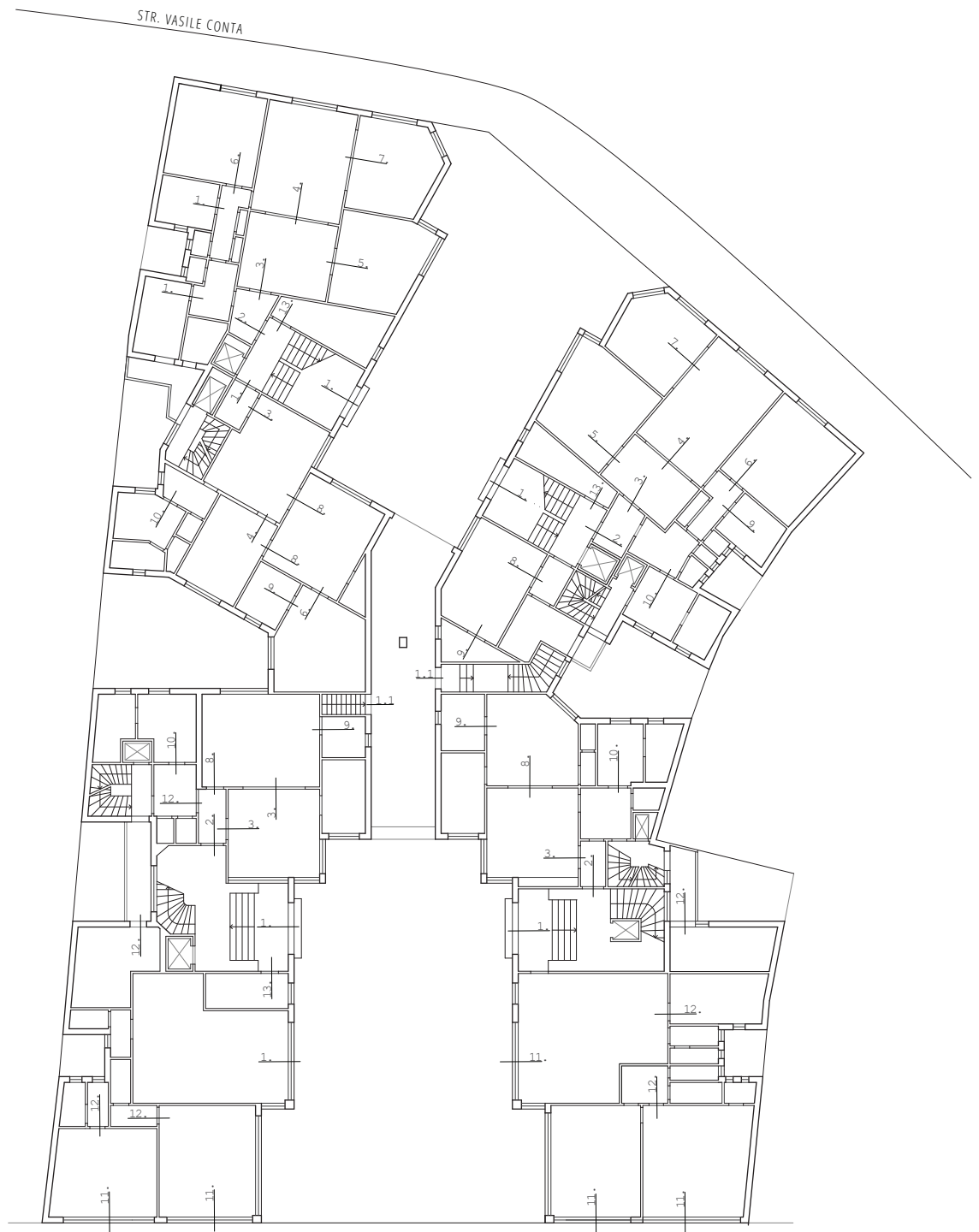
Adresa veche: Bd. Nicolae Balcescu 24, str. Traian Vuia 7 / Bd. I.C. Brătianu,
str. Eugen Stătescu 7



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare
grafică: drd. arh. Alexandra
Diana Dunel, drd. arh.
Alexandra Diana Stan;
fotografii: stud. arh. Beatrice
Gabriela Iosif; Simona Maria
Panduru.

Figura 1. Perspectivă din
bulevardul Nicolae Bălcescu.

Figura 2. (stânga) Plan parter.



VASILE CONTA 7-9 /.

Arhitecți: Eugen Botez, Simion I. Chirulescu

An autorizație: 1940

Nr. dosar: 222 / 1940 I Galben

Proprietar inițial: Casa Corpului Didactic



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana Stan;
fotografii: stud. arh. Delia
Ștefania Cazan; stud. arh.
Simona - Maria Panduru.

Figura 1. Perspectivă din spațiul principal de acces.

Figura 2. (stânga) Plan parter.



STR. VASILE CONTA



PICTOR BARBU ISCOVESCU 44/.

Arhitect: Henriette Delavrancea - Gibory

An autorizație: 1938

Nr. dosar: 321/1938 | Galben

Proprietar inițial: Grigore Arapu

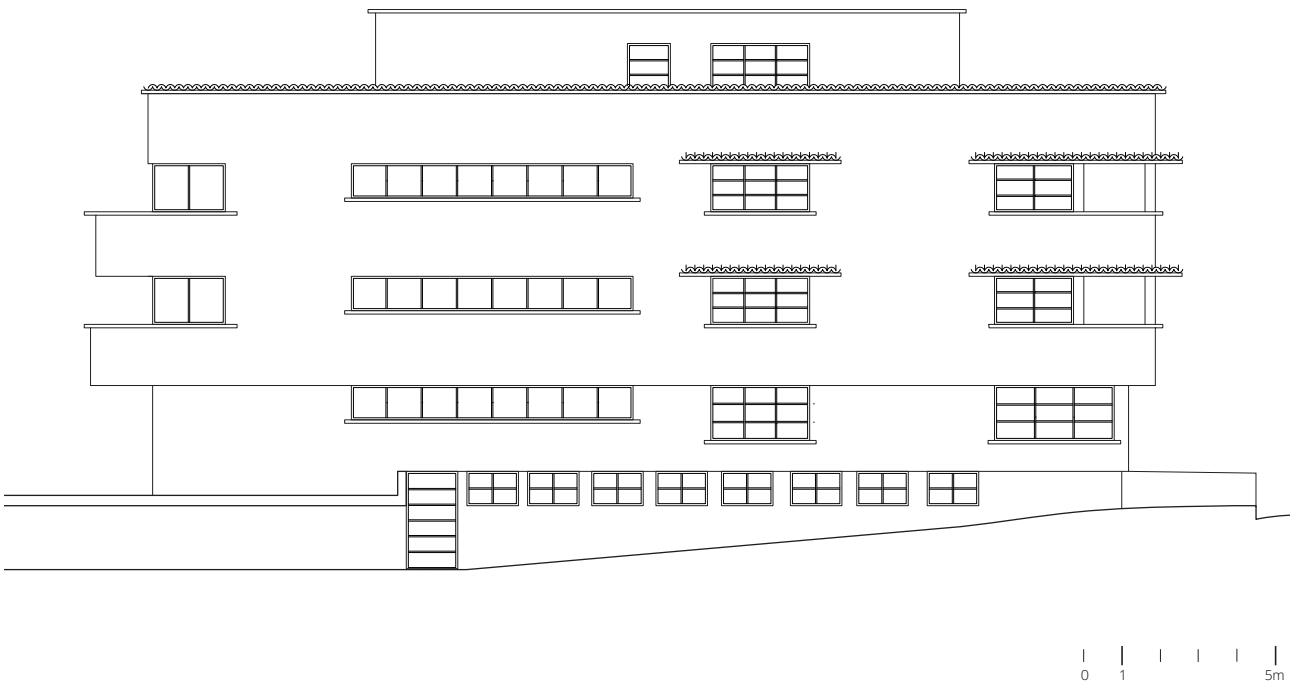
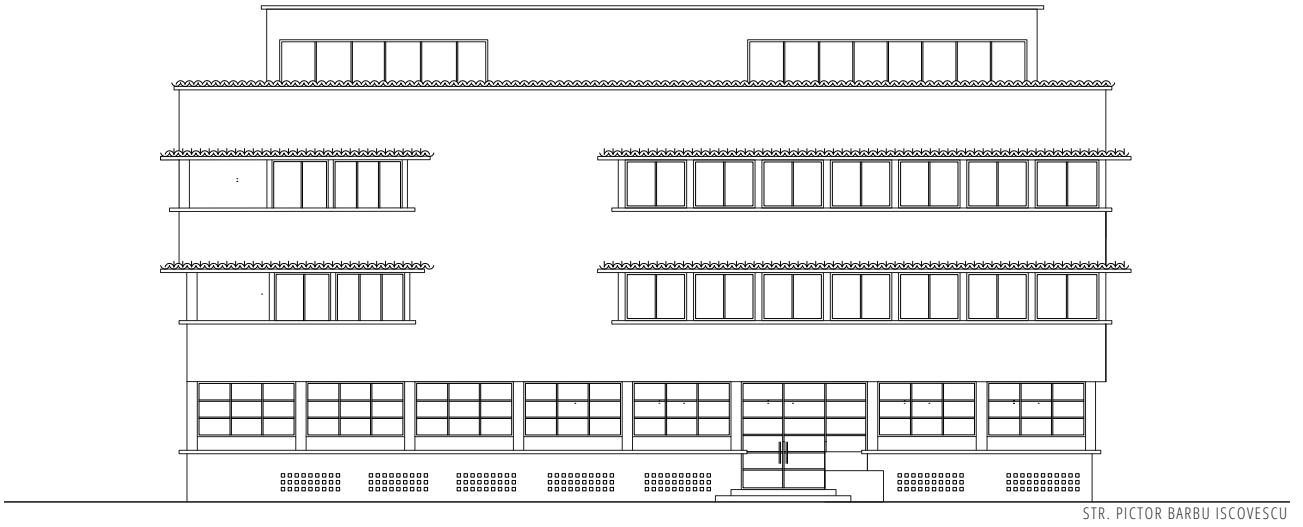
Adresa veche: Strada W, parcelarea Jianu, lot 26-27



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel;
fotografiile: drd. arh. Alexandra
Diana Stan; stud. arh. Ioana
Maria Bogdan; stud. arh. Delia
Ștefania Cazan.

Figura 1. Perspectivă din str.
Pictor Barbu Iscovescu.

Figura 2. (stânga) Fațadă
principală.



ION BREZOIANU 46 /.

Arhitecți: Henriette Delavrancea - Gibory, G. Aidisio, S. Bortnovski, I Ghika Budești

An autorizație: 1946-1950

Nr. dosar: 694/1950 SAS

Beneficiar: Ministerul Construcțiilor

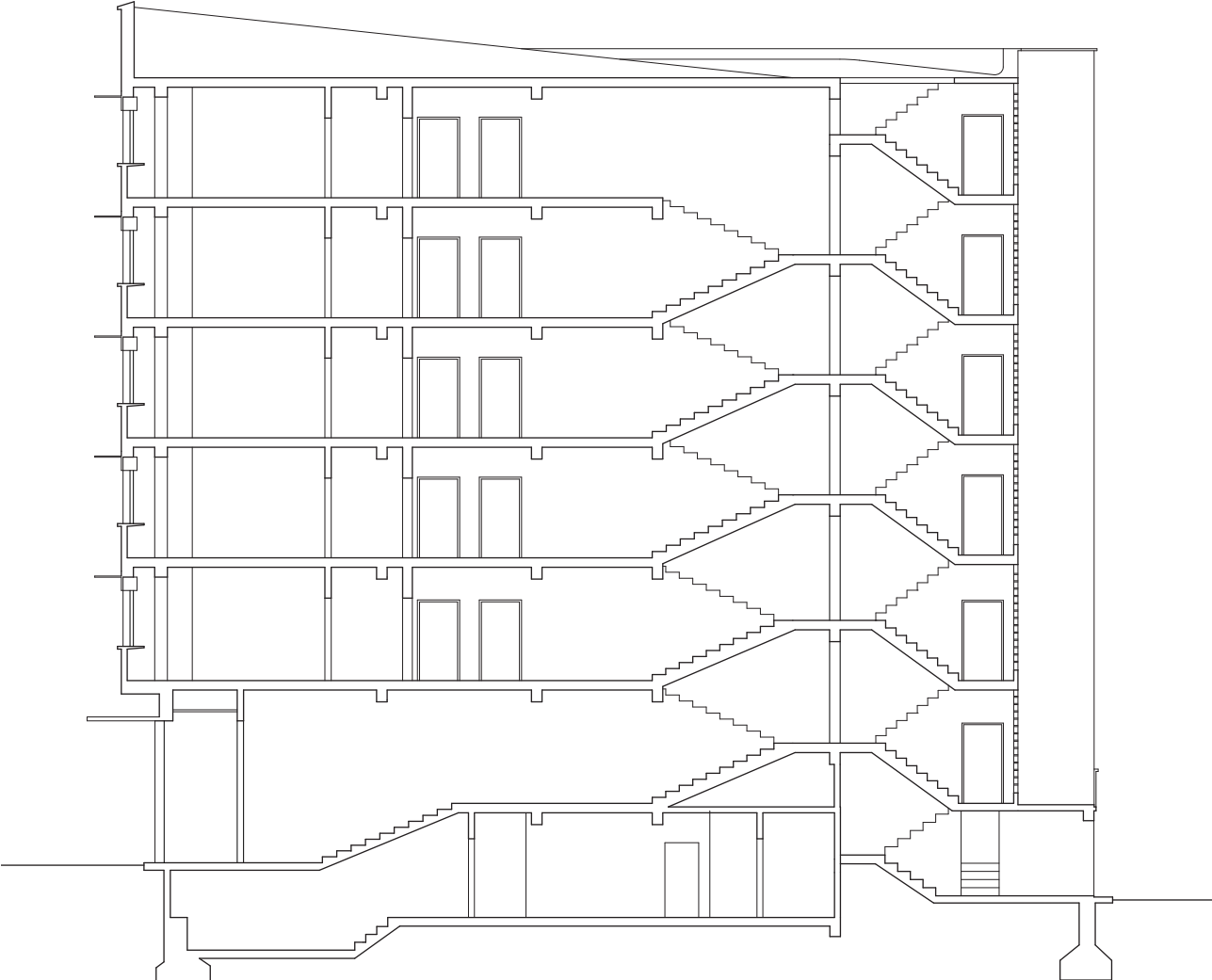
Adresa actuală/ veche: Str. Ion Brezoianu nr.46



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana Stan;
foto: stud. arh. Beatrice
Gabriela Iosif; stud. arh.
Daniela Mariana Marcu.

Figura 1. Perspectivă fațadă din str. Ion Brezoianu.

Figura 2. (stânga) Secțiune transversală.



0 1 5m

C.A. ROSETTI 24 /.

Arhitecți: Marcel Maller

An autorizație: 1935

Nr. dosar: 126/1935 I Galben

Beneficiar: Maria Vântu

Adresa veche: C.A. Rosetti colț cu Vasile Conta 22



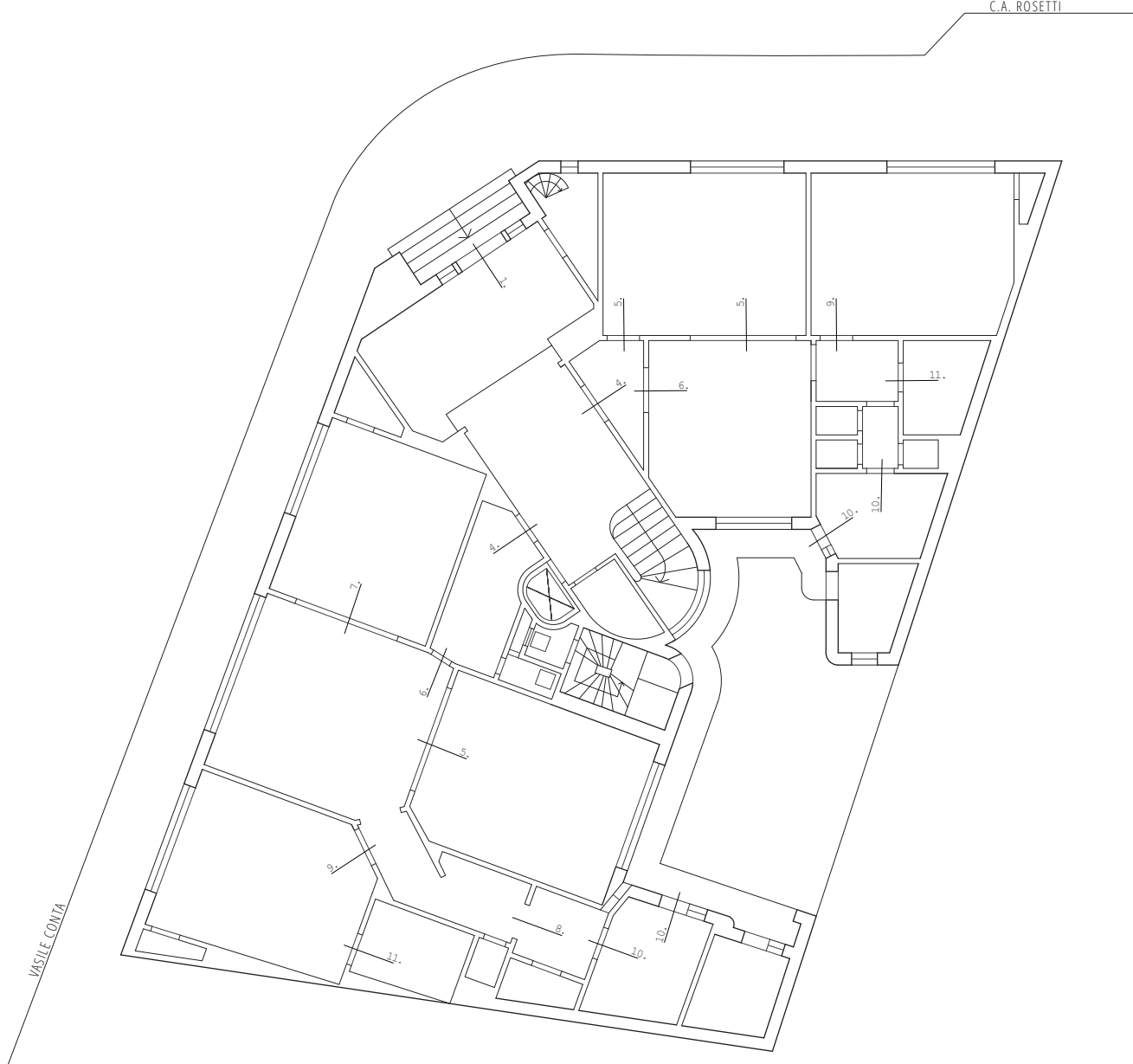
Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel; stud. arh. Beatrice -
Gabriela Iosif;
foto: stud. arh. Delia Ștefania
Cazan; stud. arh. Beatrice
Gabriela Iosif; stud. arh.
Simona - Maria Panduru.

Figura 1. Perspectivă str. C.A. Rosetti.

Figura 2. (stânga) Plan parter.



C.A. ROSETTI



DACIA 85 /.

Arhitecți: Marcel Maller

An autorizație: 1935

Nr. dosar: 649/1935 I Galben

Beneficiar: dr. Tolnay

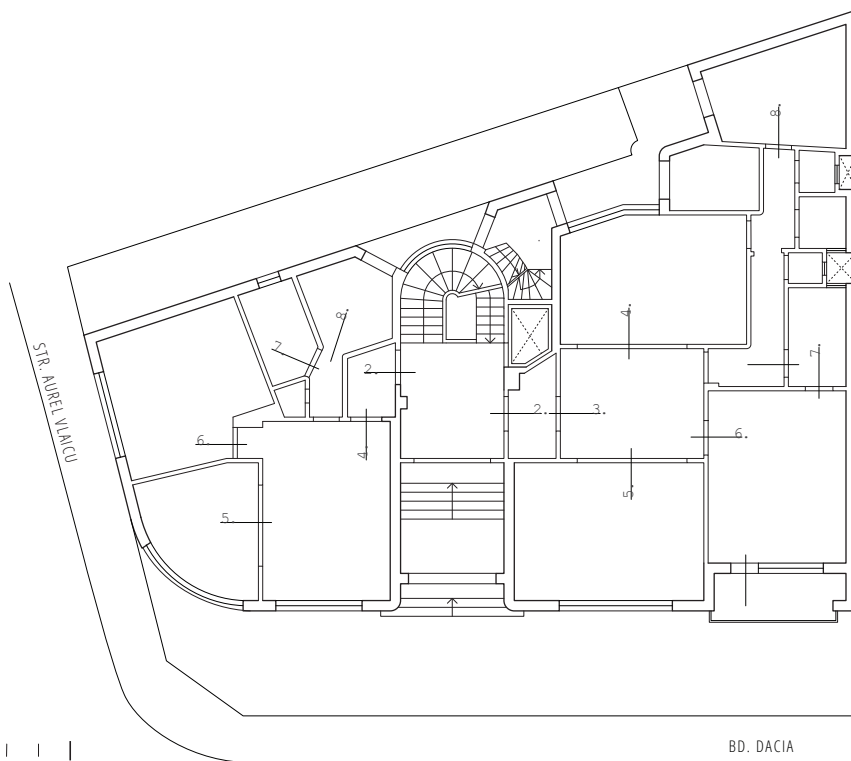
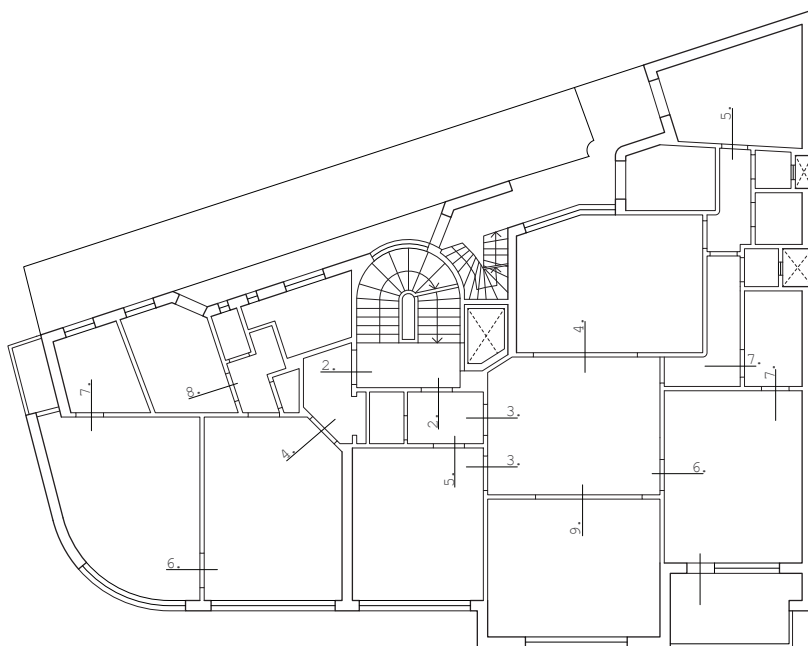
Adresa veche: Bd. Vintilă Brătianu colț Aurel Vlaicu



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel; stud. arh. Delia Ștefania
Cazan;
fotografii: stud. arh. Beatrice
Gabriela Iosif; stud. arh.
Simona - Maria Panduru.

Figura 1. Perspectivă din bd.
Dacia.

Figura 2. (stânga) Plan parter.



C.A. ROSETTI 43A /

Arhitecți: Tiberiu Niga, I. Niga, R. Rudescu

An autorizație: 1933

Nr. dosar: 166/ 1933 I Galben

Proprietar: Marg. Rădulescu, L. Dudescu, E. Ștefănescu

Adresa actuală/ veche: Str. C.A. Rosetti nr. 43A



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel; stud. arh. Daniela
Mariana Marcu;
fotografii: drd. arh. Alexandra
Diana Dunel; stud.arh. Ioana
Maria Bogdan; stud. arh.
Daniela Mariana Marcu.

Figura 1. Perspective din
spațiul principal de acces.

Figura 2. (stânga) Fațadă din
str. C.A. Rosetti 43A.



LUTERANA 3 /.

Arhitect: Tiberiu Niga

An autorizație: 1934

Nr. dosar: 433/1934 IV Verde

Proprietar: dr. Manicatide

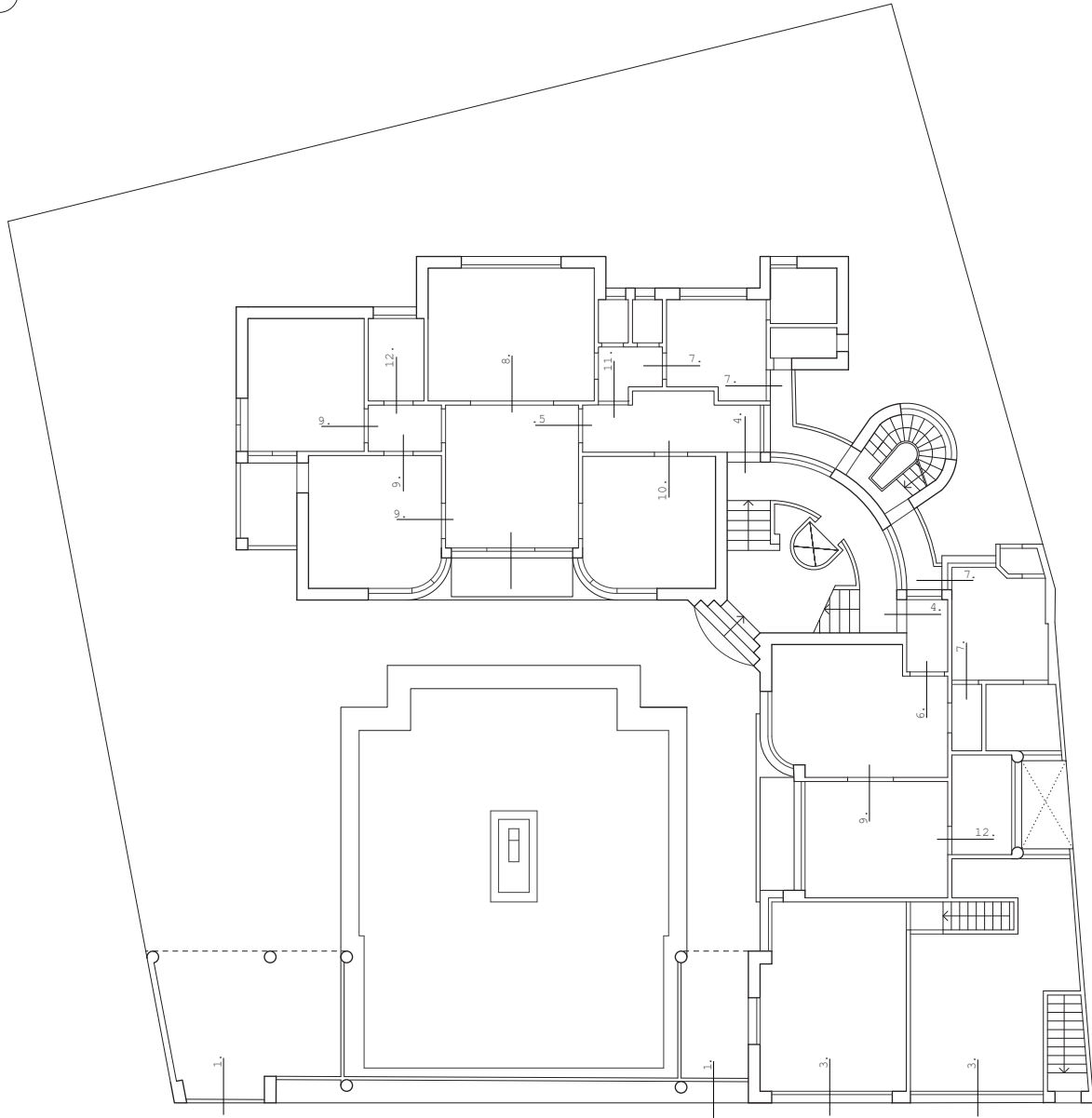
Adresa actuală/ veche: Str. Luterană nr.19



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel; stud. arh. Simona Maria
Panduru;
fotografii: stud. arh. Ioana
Maria Bogdan.

Figura 1. Perspectivă din curtea deschisă

Figura 2. (stânga) Plan parter.



LUTERANĂ



CALEA VICTORIEI 122 /.

Arhitect: Tiberiu Niga

An autorizație: 1936

Nr. dosar: 672/1935 I Galben

Proprietar: Maria și Cristu Simionescu

Adresa actuală/ veche: Calea Victoriei 122



Colectiv elaborare:
vectorizare și prelucrare grafică:
drd. arh. Alexandra Diana
Dunel;
fotografii: stud. arh. Beatrice
Gabriela Iosif; stud.arh. Daniela
Mariana Marcu; stud. arh.
Simona Maria Panduru.

Figura 1. Imagine detaliu arhi-
tectura spațiu distribuție.

Figura 2. (stânga) Plan parter.

